

Malowanie powierzchni wewnętrznych

Zakres czynności

- prace przygotowawcze, w tym drobne szpachlowanie i prace zabezpieczające
- próby kolorów, odcinanie
- oczyszczanie niepotrzebnie zamalowanych elementów
- przygotowanie farb, gruntów i szpachli
- ustawianie drabin, transport wewnętrzny

Tabela 3

Nakłady materiałowe dwukrotne malowanie farbą akrylową emulsyjną 1m2 pow. o podłożu gipsowym

Lp	Materiał	Wymiar/Opak.	Cena* netto szt/op [GBP]	Zużycie na 1m2 ściany	Cena jedn netto [GBP]	Cena netto 1m2 Ściany	Cena brutto 1m2 Ściany
1	Grunt	Kanister 5l	£ 7,66	0,07 l/m2	1,53 £/l	£ 0,11	£ 0,13
2	Farba emulsyjna akrylowa	Op. 10l	£ 9,36	0,12 l/m2	0,94 £/m2	£ 0,11	£ 0,13
3	Mat. pomocnicze 1,5%					£ 0,003	£ 0,004
	Razem					£ 0,223	£ 0,264

* - towar dostępny w w/w cenach w IBB Polish Building Wholesale Ltd, London **cenę przed upustem**

W obliczeniach uwzględniono grunt, który jak widać potrafi być droższy na 1m2 niż farba stąd czasami rozważyć można używanie do gruntowania rozcieńczonej farby, skutek podobny

Tabela 4

Nakłady pracy na wykonanie malowania 1m2 powierzchni wewnętrznych

Lp	Opis	Nakład roboczogodzin	Stawka jedn. netto [GBP]	Stawka [GBP] za 1m2 netto	Stawka [GBP] za 1m2 brutto
1	Malowanie powierzchni wewn. wraz z gruntowaniem	0,1756 rbg/m2	£ 14,	£ 2,46	£ 2,89
	Razem			£ 2,46	£ 2,89

Istotne uwagi dotyczące przygotowania ścian i malowania

- zabezpieczenie prac przygotowawczych i malarskich to jedna z najważniejszych czynności i to z paru powodów: pozwala uniknąć kłopotów z czyszczeniem zabrudzonych elementów, odbierana jest przez klienta zwykle b. pozytywnie, stanowi więc ważny element marketingowy a także pozwala na sprawne wykonanie właściwych prac
- powierzchnie przeznaczone do napraw, szpachlowania czy malowania powinny być oczyszczone z pozostałości starych farb, tapet także oczyszczone z zabrudzeń, pyłów, odtuszczone i wreszcie zagruntowane
- gruntowanie to istotny zabieg, który pozwala na ograniczenie chłonności podłoża, zmniejszenie zużycia farb, zmniejszenie zagrożenia odspojenia szpachli itp; trzeba jednak szczególnie uważać aby krople gruntu nie zastygły na ścianie bowiem pozostawiają widoczne ślady; często również grunt rozpryskany na niezabezpieczone elementy jest b.trudny, wręcz niemożliwy do usunięcia
- gruntowanie najlepiej jest przeprowadzić na dzień przed kolejną operacją, czasami producenci informują o minimalnym czasie wynoszącym 4 godziny
- prawidłowość gruntowania ścian przed malowaniem można sprawdzić nawet gołą ręką nie powinna zostać zabrudzona
- dokonując uzupełnienia ubytków w ścianach, w tynkach itd należy pamiętać o dobrym wykruszeniu ubytków, usunięciu słabo przylegających starych tynków i właściwym zatarciu
- przy uzupełnianiu drobnych ubytków w gładzi należy stosować materiału zbliżonego do podłoża, często zastosowanie różnych materiałów może być widoczne np. poprzez ich różnicę w ziarnistości, twardości itp
- malowanie wykonujemy najlepiej z jednoczesnym odcięciem w narożnikach, przy listwach, przełącznikach itd
- malowanie należy przeprowadzać według zasady „mokre na mokre” czyli sprawnie nie doprowadzając do wyschnięcia farby przed domalowaniem kolejnego pasma
- należy właściwie dobrać wałek i pędzel o tym w artykule na stronach 5 i 6

Słowniczek Pol-Ang:



szlifować - sand
szpachla, szpachlować - plaster
tynk dekoracyjny - decorative plaster
tynk - render
tynk cementowy - cement based render
tynk wapienny - lime plaster
dodatek plastyfikujący zamiast wapna - plastificator
gładź - finishing plaster
szpachla naprawcza - jointing compound, filler
gładź gotowa do użycia - ready-mixed plaster
gładź na bazie gipsu - gypsum-based plaster
poziomnica - spirit level
poziomnica trapezowa - feather edge
uszkodzone miejsce - damaged area

uzupełnianie ubytków - filling the gap
gładka powierzchnia - smooth surface
papier ścierny - sandpaper
ziarnistość papieru - grades
podkład - undercoat
warstwa wierzchnia - topcoat
szpachelka - filling knife
platforma do trzymania urobionej gładzi - hawk
przygotowanie ścian - decorating
malowanie - painting
farba - paint
wodna farba - water-based paint
połysk - gloss, satin
farba emulsyjna - emulsion

